



Encyclopédie des Egrégors

Bienvenue,

Voici une encyclopédie détaillée des termes propres à l'univers des Egrégors.

Avant de vous laisser plonger dans notre création, quelques précisions concernant l'événement s'imposent :

Nos scénarios sont principalement narrativistes. Les règles sont construites pour simplifier le jeu et l'histoire et se veulent volontairement discrètes. L'accent est mis sur l'ambiance et sur l'immersion, d'où le vocabulaire spécifique.

Vous allez jouer dans un univers merveilleux mais contemporain où les personnages fantastiques (vous) issus de l'imagination des hommes prennent vie et évoluent au milieu des humains dans le plus grand secret.

Pour plus de détails concernant les aspects généraux de l'univers et une mise en contexte des différents thèmes abordés ci-dessous nous vous invitons à lire les différents articles du site web dédié :

<https://bureaudessonges.wixsite.com/lecourrieregregor>

Adoption : L'adoption est une pratique assez répandue qui consiste à déclarer auprès du Bureau des Songes les **Egrégors** que l'on considère comme des membres de sa Famille. Il existe un département entier d'officiers du **BdS** chargés de consigner des registres sur les différentes familles. Les membres d'une même famille sont liés les uns aux autres, ce sont les premiers contactés en cas de soucis. Plus qu'une question d'âge apparent, c'est l'âge de **Plopage** qui est pris en compte lorsqu'un couple d'Egrégors décide d'adopter un jeune Egrégor comme leur enfant.

C'est une procédure courante qui permet aux récemment plopés de ne pas se retrouver dépassés dans un monde différent du leur. Lorsqu'un Egrégor a plusieurs enfants, ces derniers ont le devoir de s'adopter comme frères et sœurs.

Une adoption fraternelle peut également avoir lieu bien plus tard dans la vie d'un Egrégor, quand ce dernier veut valoriser une amitié de longue durée ou devenir l'oncle ou la tante (comme un parrainage) de l'enfant d'un autre.

Agence de Protection des Rêveurs (APR) : L'APR est un organisme Egrégor supra-gouvernemental qui a pour objectif d'assurer la sécurité des **Rêveurs**, sans qui les Egrégors ne pourraient ni

Ploper ni survivre. L'APR a son siège à Paris et plusieurs divisions sur chaque continent.

Les agents ont autant pour mission de protéger les Rêveurs d'Egrégors mal intentionnés que de les protéger d'eux-mêmes.

L'APR intervient donc dans les enquêtes que les Rêveurs ne parviennent pas à résoudre et parfois même dans des conflits à l'échelle internationale.

L'actuelle directrice de l'APR est Morgane Le Fay.

Agent : Employé assermenté officiel de l'**APR**. La plupart d'entre eux sont des agents mobilisables en fonction des besoins mais qui ont une activité régulière sous couverture en dehors de l'Agence.

Antiquité : De même que les **Egrégors** plorent, certains objets issus de leur univers fictionnel peuvent **Ploper** avec eux. On parle alors d'Antiquités. Généralement dotés d'une forte portée symbolique, ces objets sont intimement liés à l'Egrégor avec lequel ils sont apparus, développant parfois des pouvoirs que seul cet Egrégor peut activer.

Certaines légendes font mention d'objets puissants et indépendants, sans que leur existence n'ait jamais été attestée. Les Antiquités ont aussi une très forte valeur financière, car réputés indestructibles par les **Rêveurs**.

Bureau des Songes (BdS) : Le BdS est un organisme Egrégor supra-gouvernemental qui a pour objectif d'assurer la sécurité des Egrégors. La mission fondamentale des officiers du BdS est de garder l'existence des Egrégors secrète aux yeux des **Rêveurs**. Le BdS, dont le siège se trouve à Saint-Petersbourg, est subdivisé en plusieurs départements qui travaillent conjointement :

- La Bibliothèque, dont les officiers ont pour mission d'identifier, de collecter, d'archiver et de protéger tous les manuscrits avérés et potentiels.
- Les Investigations, dont les officiers ont pour mission d'enquêter et d'intervenir sur toute menace pesant sur les Egrégors ou le secret de leur existence.
- Le Registre, dont les officiers ont pour mission de tenir à jour les dossiers familiaux des Egrégors, et de gérer l'intégration des nouveaux-plopés.
- Urbanisme et Transports, dont les officiers ont pour mission de gérer les cités souterraines et la dissimulation des Egrégors non intégrables.
- L'Hospice, dont les officiers ont pour mission de prendre soin des Egrégors les plus faibles. Ils s'occupent principalement des Egrégors en manque de songes, les soutiennent grâce au **Don du Songe** et entretiennent leur popularité avec des sites, forums et séries télé. Ils prennent également soin des Egrégors qui plorent avec une condition physique affaiblie ou une maladie.

L'actuelle directrice du BdS est Hedwige des Neiges.

Cités souterraines : Construites pour accueillir les **Egrégors** non-intégrables, d'immenses villes souterraines sont gérées par le département Urbanisme et Transports du **BdS**. Elles ont à leur tête un Ambassadeur accrédité par le BdS qui fait la liaison avec l'administration en surface.

Conseil Restreint : Assemblée des directeurs ou directrices de l'**APR** et du **BdS**, et de conseillers exceptionnels qui peuvent être convoqués pour l'occasion.

Don du Songe : Pratique courante qui consiste à faire don à l'Hospice du **BdS** de quelques-uns de ses songes en faveur des plus faibles. Faire appel au Don du Songe pour remonter ses pouvoirs est encore une pratique assez taboue.

Effacer, Effaçage : L'effaçage est une pratique interdite consistant à effacer le nom d'un **Egrégor** du **Manuscrit** original lui donnant vie. Cela entraîne la disparition de l'Egrégor de manière définitive et irrémédiable. Cette pratique était anciennement appliquée en tant que peine capitale mais a été abolie depuis plus d'un siècle. Effacer un manuscrit nécessite de le vider préalablement de tous ses **Songes** y compris de celui de son auteur. **L'impôt sur la renommée** sert notamment à protéger les manuscrits gardés par le **BdS**.

Egrégor, Egrégors : Personnage issu de l'imagination d'un humain (ou **Rêveur**), transmis par un récit **Oral** ou écrit, et incarné dans le monde réel.

Famille : Les **Egrégors** ne pouvant pas procréer, le concept de famille leur est assez particulier. Il est rare qu'une famille complète vienne à partir du même récit. Même dans ce cas, ses membres peuvent apparaître à différentes dates et peuvent ne pas se sentir proches les uns des autres. Les familles Egrégor sont donc pour la plupart des familles d'**Adoption** composées de couples Egrégor adoptant d'autres Egrégors plus récemment plopés. Il est même courant parmi eux d'adopter des proches et de les prendre pour frères et sœurs, cousins ou oncles et tantes.

L'impôt sur la renommée : prélèvement de quelques songes sur chaque manuscrit par le Bureau des Songes, pour le bon fonctionnement du **BdS** et de l'**APR**. Le pourcentage est gardé secret et établi chaque année lors de la réunion du **Conseil Restreint**.

Manuscrit, Manuscrits : le manuscrit d'un **Egrégor** correspond au premier écrit de son auteur dans lequel apparaît son nom. Il contient tous les **Songes** de l'Egrégor dont il fait mention. **Effacer** un nom d'un manuscrit détruit l'Egrégor associé, ce qui en fait un crime similaire à un meurtre. La plupart des manuscrits ayant fait apparaître des Egrégors et ceux dont on suspecte le potentiel sont conservés précieusement par le **Bureau des Songes**.

Si un Egrégor souhaite conserver son manuscrit à ses côtés, une procédure complexe lui permet d'en faire la demande par écrit via un formulaire déclinant la responsabilité du Bureau en cas de perte ou destruction de ce dernier.

Mariage : Comme chez les **Rêveurs**, le mariage a une valeur sentimentale et administrative. Pour des êtres pouvant vivre des millénaires, un mariage doit avoir une signification profonde pour tenir la durée, ils ont donc leurs propres traditions et procédures. Lors d'un mariage **Egrégor** on procède à la mise en commun des **Songes** des mariés.

Les **Manuscrits** sont liés magiquement par un officier du **Bureau des Songes** et les deux Egrégors tirent ensuite leurs énergies et pouvoirs d'un même stock de songes. Une augmentation ou une baisse de popularité, un abus d'utilisation de ses pouvoirs aura donc autant d'effet sur l'Egrégor que sur sa nouvelle moitié. Les songes étant la force vitale des Egrégors, se marier est donc une énorme démonstration de confiance. Il est également usuel d'organiser une grande fête et d'inviter un Egrégor représentant l'amour dans l'imaginaire collectif humain pour célébrer l'amour entre les mariés.

Certains Egrégors sont donc souvent sollicités pour réaliser des offices et en ont fait leur profession.

Le divorce est également possible, c'est une procédure longue et compliquée, surtout en ce qui concerne la séparation des songes. La justification du divorce doit être approuvée par le **BdS**, le **Replopage** est l'une des causes principales de divorce au sein des Egrégors.

Mort : Les Egrégors ne meurent pas comme les **Rêveurs**. Il existe deux concepts qui s'en rapprochent : le **Replopage** et l'**Effaçage**.

Non-intégrable : Se dit d'un Egrégor dont l'apparence ou le comportement le rend inapte à la vie parmi les **Rêveurs**. Les non-intégrables sont accueillis par les **Cités souterraines** gérées par les officiers du département Urbanisme et Transports du **BdS**.

Officier : Employé assermenté officiel du **Bureau des Songes**. Les officiers font partie des rares Egrégors qui n'ont pas d'activité secondaire de couverture chez les **Rêveurs**.

Oral : Un Egrégor Oral est un Egrégor dont le **Plopage** date du temps où son histoire était transmise uniquement par voie orale. Généralement très anciens, ils ont la particularité de ne pas posséder de **Manuscrit**, même si leur légende a été posée par écrit postérieurement.

Fait notable, ils portent en eux-mêmes l'intégralité de leurs **Songes**, comme si leur enveloppe charnelle était leur propre manuscrit.

Ils sont de ce fait ineffaçables mais ne sont pas protégés lorsque tous leurs songes sont utilisés et risquent alors de disparaître définitivement dans les cas où un Egrégor écrit pourrait **Reploper**.

Personnalité Multiple : Suite aux événements des Noces de Belle en avril 2016, le **BdS** a révélé l'existence d'**Egrégors** à personnalités multiples. Il s'agit de cas exceptionnels d'**Egrégors** différents incarnés dans un seul corps, souvent liés à un concept originel complexe. Il semblerait que plusieurs consciences puissent alterner leur contrôle sur l'enveloppe physique commune.

Ploper, Plopage : Le terme technique pour désigner l'apparition d'un **Egrégor**. Le plopage a valeur de date de naissance. Les circonstances restent assez floues. On sait cependant que pour le permettre, l'auteur doit concevoir son personnage avec passion la première fois qu'il écrit son nom et celui-ci doit être largement partagé dans l'imaginaire collectif des rêveurs.

Quand un Egrégor plope, il apparaît avec son apparence, ses souvenirs et sa personnalité tels que son auteur les a conçus à l'origine. Il n'a pas conscience de venir d'un univers fictionnel différent du monde réel, c'est pourquoi il est nécessaire que le **BdS** identifie au plus vite les nouveaux-plopés afin de permettre leur intégration sans heurts au monde des Rêveurs.

Reploper, Replopage : Dans le cas d'une action qui devrait entraîner la **Mort**, un Egrégor ne meurt pas éternellement. Il plope ensuite à nouveau mais perd tous les souvenirs de sa vie.

Le replopage est comparable à la réinitialisation d'un ordinateur. Le personnage réapparaît avec son aspect et ses souvenirs originaux, toute sa vie est à refaire, ce qui en fait un concept très grave proche de celui de la mort.

Révélationnaires : Groupe clandestin composé d'**Egrégors** voulant révéler leur existence aux **Rêveurs**. En contrevenant ainsi à la première règle des Egrégors, ils sont considérés comme criminels par le **BdS** et l'**APR**. Il existe deux courants différents.

Le premier est plus politique, défendant une forme d'idéal anarchiste et égalitaire et dénonçant les abus des deux organismes supra-gouvernementaux. Le second est plutôt religieux, classé sectaire par l'administration. Ses membres semblent attendre de la rencontre entre Rêveurs et Egrégors la venue d'un « Enfant-Songe ».

Rêveur, Rêveurs : Désigne un humain, par opposition aux **Egrégors**. Les Rêveurs sont les seuls à avoir la faculté de créer des Egrégors et de produire les **Songes**.

Songe, Songes : Les songes sont l'énergie qui donne vie aux **Egrégors**. Ils sont produits par les **Rêveurs** quand ils pensent à un personnage et sont stockés dans le **Manuscrit** qui lui correspond.

Le premier songe est appelé le songe de l'Auteur, il correspond à l'énergie mise par l'auteur lors de la création de son personnage et il est profondément lié au manuscrit et ne peut pas être dépensé.

Lorsqu'un manuscrit est suffisamment chargé de songes cela donne **Plopage** à l'Egrégor.

Les songes peuvent être utilisés par l'Egrégor pour se servir de capacités spéciales.

Certains Egrégors sont capables de transférer les songes d'un porteur à un autre.

Cette pratique est extrêmement réglementée et étroitement surveillée par le **BdS**. Perdre tous ses songes ne provoque pas la disparition de l'Egrégor mais l'affaiblit et rend son manuscrit vulnérable à l'effaçage ou la destruction.